

Liebe Jazzfreunde,

einen spannenden Einblick in die aktuelle Jazzszene liefert das Herbstprogramm des Jazz- Zirkels.

Die Kombination von Jazzlegenden wie Dusko Goycovich und deutlich jüngeren Stars wie Mark Turner, von unverfälschtem Swing und sensiblen Modern Jazz sorgt für viel Abwechslung auf der Bühne im Jazz-Zirkel Domizil des Bistrot Paris.

Bitte machen sie weiterhin von dem Vorverkauf über NT-TICKET Gebrauch, der ermäßigte Vorverkauf bezieht sich auf alle Preiskategorien. Sie erleichtern uns damit die logistische Vorbereitung der Konzerte enorm und sparen auch noch Geld.

Nachdem Gagen-, Transport - und Nebenkosten weiterhin steigen, wir aber weiterhin in jedem Fall Weltklassemusiker nach Weiden holen wollen, wäre es eine große Hilfe, wenn der eine oder andere Musikfreund uns durch seine Mitgliedschaft unterstützen würde. Nur durch unsere Mitglieder war und ist eine anspruchsvolle Programmgestaltung möglich, die sich nur quantitativ von Großstädten unterscheidet.

Die Aktion „MITGLIEDER WERBEN MITGLIEDER“ soll dazu einen Beitrag leisten, die Zahl der organisierten Jazzfreunde in Weiden zu vergrößern: jedes Mitglied, das ein neues für den Jazz-Zirkel gewinnt, erhält 2 Freikarten für Konzerte mit freier Wahlmöglichkeit. Worauf warten Sie noch?

Dr. Reinhard Roth

Freitag, 05. Oktober 2018 · 20.00 Uhr
BISTROT PARIS · Am Schlörplatz · Sebastianstr. 2

SONDERKONZERT Scott Hamilton Dusko Goyocovich Quintett

Swing, Mainstream, USA, SRB, D



Auf vielfachem Wunsch wurde ein Ensemble mit schon zu Lebzeiten zur Legende gewordenen Weltstars wieder nach Weiden eingeladen: Kurz vor seinem 87. Geburtstag spielt der Startrompeter Dusko Goycovich mit einem der aktuell bedeutendsten Tenorsaxophonisten mit dem unverwechselbarem Ton: Scott Hamilton.

Die beiden Grandseigneurs des Jazz präsentieren Standards und Eigenkompositionen mit Stil und Klasse, souverän und unaufgeregt – eben wahre Meister.

Dabei können sich die beiden auf das bestens eingespielte Rhythmustrio Pichl-Engel-Keul verlassen, dass keineswegs nur dienende Funktion hat, sondern auch solistisch viel zu bieten hat.

Ein Abend der Extraklasse im besonderen Jazzkellerambiente des Bistrot Paris mit mitreißendem, faszinierendem Swing, hautnah und „unplugged“ – so wurden schon viele zu echten Jazzfans...

www.scotthamiltonsax.com

Scott Hamilton, ts
Dusko Goycovich, tp
Bernhard Pichl, p
Rudi Engel, b
Michael Keul, dr

Eintritt: € 28 · Mitglieder: € 19
Schüler, Studenten: € 21 · Vorverkauf NT-Ticket: € -3

Freitag, 02. November 2018 · 20.00 Uhr
BISTROT PARIS · Am Schlörplatz · Sebastianstr. 2

Michael Arlt European Six

Mainstream

D, A, F, ES



Die aktuelle Formation des Meistergitarristen M. Arlt ist aus einer eigens für die Würzburger Jazztage zusammengestellten Besetzung hervorgegangen und gilt seitdem als Clubhighlight:

Lebendiger Jazz von großer Bandbreite, basierend auf ausgefeilten Arrangements und Kompositionen der Musiker, mal swingend, mal funky und dann wieder mit mittel- und südamerikanischen Rhythmen angereichert.

Die sechs Musiker – Mitglieder der HR-, WDR-, NDR-und SDR Bigband - eint die Suche nach neuen Möglichkeiten in Klangfarbe, Melodie, Rhythmus und Form, natürlich immer basierend auf de Jazz- Essentials...

Ein weiterer Meilenstein auf dem Weg des versierten Gitarristen und Komponisten Michael Arlt, der in den unterschiedlichsten Ensembles in den letzten Jahrzehnten auf der Bühne des Jazz-Zirkels immer ein Garant für spannende Abende bisher war. Nicht versäumen!

www.michaelarlt.de

Michael Arlt, g
Marko Lackner, as, ss, fl
Stephan Zimmermann, tp, flh
Friedrich Betz, b, e-b
Alberto Menendez, ts, fl
Jean Marc Robin, dr

Eintritt: € 28 · Mitglieder: € 19
Schüler, Studenten: € 21 · Vorverkauf NT-Ticket: € -3

Freitag, 23. November 2018 · 20.00 Uhr
BISTROT PARIS · Am Schlörplatz · Sebastianstr. 2

Jochen Rückert Quartett feat. Mark Turner

Modern Jazz

D, USA, N, GB



Seit gut 20 Jahren hat sich der Exil- Kölner Jochen Rückert vor allem als sensibler und gruppendienlicher Schlagzeuger einen Namen gemacht. Die Jazzfreunde in Weiden konnten sich bei dem „Root 70“- Projekt mit Nils Wogram im Jahre 2009 davon überzeugen.

Seit seinem Umzug nach New York leitet er jetzt seine eigene, international besetzte Formation, für die er auch die Stücke schreibt: Kompakte Themen, ein ausbalancierter Gruppensound, swingend mit organischem Gruppenspiel und viel Platz für inspirierte Soli der gleichberechtigten Musiker: „perfekter Straight Ahead Jazz, solide, spannend, stimulierend“ (T. Loewner DLF).

Mit Mark Turner kommt dabei einer der aktuell bedeutenden Tenorsaxophonisten nach Weiden, der fest in der Tradition John Coltranes verwurzelt ist und schon lange auf der Wunschliste der Programmplaner steht – eine seltene Gelegenheit!

www.jochenrueckert.net

Jochen Rückert, dr, comp., arr.
Mark Turner, ts
Lage Lund, g
Orlando LeFleming, b

Eintritt: € 28 · Mitglieder: € 20
Schüler, Studenten: € 22 · Vorverkauf NT-Ticket: € -3

Freitag, 21. September 2018 · 20.00 Uhr
BISTROT PARIS · Am Schlörplatz · Sebastianstr. 2

Session

Leitung: Dr. Lothar Kiehl

Auch im WEIDENER JAZZHERBST 2018 darf eine Session natürlich nicht fehlen: Profis und Amateure spielen Themen aus dem Great American Songbook in spontan formierten Bands mit viel Freiräumen für Improvisationen und Solos.

Das Jazz-Zirkel Instrumentarium steht mit Schlagzeug, Klavier und Soundanlage bereit für spielfreudige Musiker.

Sessions im Bistrot : ein Schaufenster der Weidener Jazzszene.

Eintritt: frei

Freitag, 14. Dezember 2018 · 20.00 Uhr
BISTROT PARIS · Am Schläpflplatz · Sebastianstr. 2

MICHAEL KEUL: JPEK

Mainstream



Jazzkenner denken beim Lesen der Besetzung sofort an das legendäre MODERN JAZZ QUARTET, das seit den 50er Jahren über Jahrzehnte hinweg zum Maßstab für höchstethischen, kammermusikalischen Jazz wurde.

So hatte der Schlagzeuger Michael Keul die Idee, diese legendäre Formation musikalisch wieder auferstehen zu lassen:

Mit Tizian Jost, Bernhard Pichl und Rudi Engel fand er die kongenialen Partner für dieses Projekt.

Die reizvolle, eher seltene Kombination von Klavier und Vibraphon swingt vom ersten Takt an! Bearbeitungen von bekannten Standards im neuen rhythmischen Gewand und mitreißende Eigenkompositionen lassen ein Konzert mit JPEK zu einem Hörgenuss der Extraklasse werden. Ein Abend für Leute, die noch entspannt zuhören können...

www.tizian-jost.de · www.bernhardpichl.com
www.michaelkeuldrums.de

Tizian Jost, vib
Bernhard Pichl, p
Rudi Engel, b
Michael Keul, dr

Eintritt: € 25 · Mitglieder: € 18
Schüler, Studenten: € 20 · Vorverkauf NTTicket: € -3

The finest Jazz in Weiden since 1975

Tal Farlow, Lee Konitz, Attila Zoller, Dave Weckl, Laco Deczi, Ralph Towner, Jim Hall, Aladar Pege, Steve Swallow, Paul Bley, Jimmy Guiffre, Doug Hammond, Benny Wallace, Heinz Sauer, Mal Waldron, Jimmy Woode, Allan Praskin, Wolfgang Lauer, Yuko Gulda, Sheila Jordan, Marty Cook, Wolfgang Lackerschmid, Barbara Dennerlein, Sonny Costanzo, Alfred Hertrich, Frantisek Uhlir, Claudio Roditi, Trevor Richards, René Franc, Al Jones, Albert Mangelsdorff, Mombasa, Peter O'Mara, Bill Elgart, Harvey Swartz, Eddie Gomez, Uli Beckerhoff, Ed Kröger, Bernd Konrad, Laureen Newton, Martin Philippi, Landesjugend-Jazzorchester, Silvan Koopmann, Al Porcino, Billy Hart, Marc Copland, Gabriele Hasler, Ravi Coltrane, Roman Schwaller, Deborah Henson-Conant, Josef Vejvoda, Ramesh Shotham, Uwe Kropinski, Uschi Laar, Max Kienastl, Hannes Zerbe, Joe Haider, Günter Lenz, Ernst Ludwig Petrowsky, Florian Poser, Susan Weinert, Lou Donaldson, Heinrich von Kalnein, Thomas Borgmann, Matthias Petzold, Jason Seizer, Denis Charles, Wilber Morris, Hendrik Meurkens, Oregon, Joe Fonda, Michael Jeffrey Stevens, Valery Ponomarev, Dejan Terzic, Rita Marcotulli, Frank Möbus, Herb Robertson, Dewey Redman, Rudi Mahall, Jürgen Friedrich, John Schröder, John Hebert, Max Greger jun., Tony Moreno, Paul Mc Candless, Glen Moore, Don Menza, Walter Lang, Sandy Patton, Wolfgang Muthspiel, Steve Arguelles, Davide Petrocca, Helmut Nieberle, Stephan Holstein, Laco Tropp, Emil Viklicky, Michael Arlt, Jimmy Cobb, Mike Karn, Ignaz Dinné, Richard Galliano, Michel Portal, Gerd Dudek, Nils Wogram, String Thing, Conrad Bauer, Steve Kuhn, Tiberio Nascimento, Sunday Night Orchestra, Charles Davis, Ed Partyka, Charlie Mariano, Jiri Stivin, Chris Hopkins, Jaroslav Sindler, Claus Raible, Ed Thigpen, Olaf Polziehn, Harry Allen, Peter Fulda, Jim Mullen, Frank Haunschild, George Schuller, Bob Degen, Jörg Widmoser, Tony Lakatos, Aki Takase, Jon Erik Kellso, Oleg Berlin, Thomas Girard, Sava Medan, Thomas Stock, Juri Smirnov, Markus Fritsch, Andor's Jazzband, Michael Mussilami, Swing-Quintett Prag, Milan

Svoboda, Brad Leali, Svatopluk Kosvanec, Ralf Bauer, Lyambiko, Marque Lowenthal, Darko Jurkovic, Franz Dannerbauer, Christoph Spendel, Gerhard Kraus, Lajos Dudas, Susanne Schönwiese, Wilfried Lichtenberg, Zdenek Dvorak, Dan Kostelnik, Michael Flügel, Miles Griffith, Cameron Brown, Lygia Campos, Scott Hamilton, Ernie Watts, Christof Saenger, Rudi Engel, Heinrich Koebberling, Groove Legend Orchestra, Christian Sommerer, Johannes Geiss, David Friesen, Klaus von Heydenaber, Gabor Bolla, Norbert Gabla, Martin Zenker, Rick Hollander, Andreas Brunn, Michael Riessler, Jean-Louis Martinier, Olivier Franc, Andrea Bibel, Cécile Verny, Jim Snidero, Florian Kettler, Helmut Kagerer, Leonid Khenkin, Chico Freeman, Fritz Pauer, Tango project 5, Milan Svoboda-Big Band, VOLVO-Bigband, Kirk Lightsey, Rosano Sportiello, Tango Transit, Martin Wagner, Curtis Fuller, Jim Rotondi, Piero Odorici, Dave Liebman, Michael Arbenz, Dusko Goycovich, Piu Piu Latin Orquestra, Jerry Bergonzi, Tine Schneider, Itaiguara Brandao, Portinho, St. Blaise Bigband, Scott Robinson, Arcadius Didavi, Philipp van Ender, Vibra-Tanghissimo, Paulo Morello, Jermaine Landsberger, Bob Mintzer, Kim Nazarian, Jay Ashby, Marco Lobo, Vincent Herring, Jeremy Pelt, Joris Dudli, Ulf Wakenius, Michael Sagmeister, Ali Haurand, Tilman Zilman, Ignaz Dinné, Bireli Lagrene, Philipp Stauber, Skip Wilkins, Tomasz Stanko, David Virelles, Sven Faller, Mareike Wiening, Tobias Meinhart, Andy Sheppard, Markus Harm, Mark Soskin, Roberto Bossard, J.P. Bordier, Sandro Roy, Walter Lang u.v.a.

Info zum Eintrittskartenvorverkauf



Kontakt: Dr. Reinhard Roth, Telefon (0 96 02) 36 40
Martin Kießling, Telefon (01 51) 22 78 71 81

www.jazz-zirkel-weiden.de
E-Mail: jazz-zirkel-weiden@gmx.de

Programmänderungen vorbehalten!

jazz
zirkel
weiden e.v.

jazz
zirkel
weiden e.v.

Weidener Jazz HERBST 2018



Dusko Goycovich

Design: Alfred Hertrich • Satz und Druck: Spinnler Druck & Verlag GmbH, Weiden

The finest
Jazz in
Weiden
since
1975

jazz
zirkel
weiden e.v.